



Tätigkeitsbericht

Referat für Organisation und Kultur

HTU Wien – Wintersemester 2024/25

Vorwort

Das Referat für Organisation und Kultur konnte wieder viele Events und Aufgaben übernehmen. Neben eigenen Veranstaltungen wie bspw. dem KultUrtag und HTU-Mobilitätstag haben wir wieder eng mit dem HTU-Vorsitzteam zusammengearbeitet und mehrere Agenden übernommen.

Im Kulturbereich wurden interessante Veranstaltungen für Studierende beworben sowie Kooperationspartner:innen für die HTU gesucht. Unser Ziel ist es stets, ein ausgewogenes Angebot für die verschiedenen Interessen der Studierenden zu schaffen. Darüber hinaus konnten wir erstmals unsere Kultur und Kunstbereich mit dem Artist Collective, Tanzkursen sowie einem Theaterverein erweitern.

Das Wintersemester war geprägt von den 1.Kritischen Einführungstagen, dem Strategieprozess der TU Wien, den beiden Comedy-Programmen, der Organisation des HTU-Seminars sowie der HTU-Weihnachtsfeier.

Kommunikation des Referats

Wie auch im vergangenen Jahr fand alle 2 Wochen ein OrK internes -Jour-Fix statt um gemeinsam über die Entwicklungen der HTU sowie zukünftigen Events und Programmpunkte zu diskutieren.

Angebote des Referats werden über die Eventplattform der HTU, den E-Mail-Verteilern, dem Instagramkanal „htuwien_ork“ sowie auf der HTU-Webseite angekündigt.

Das Referat bat dieses Semester keine festen Sprechstunden für Studierende an. Studierende sind aber dazu eingeladen Anfragen und Ideen per E-Mail oder Instagram einzubringen, was sie dieses Semester öfters geschehen, ist als bisher.

Die HTU-interne Kommunikation wird einerseits vor allem durch die Organisation der Referatetreffen (1x im Monat) sowie eine aktive Teilnahme an den FsRef und andererseits durch das Versenden von E-Mails an die HTU-Verteiler.

Grundsätzliche Tätigkeiten des OrK

Zu den vom Referat durchgeführten Tätigkeiten zählen u. A. folgende:

- Beantwortung von Anfragen von Studierenden und anderen Interessent:innen
- Post sortieren, Plakate verteilen/aufhängen, Flyer auflegen und verteilen
- Betreuung der Instagram-Seite „htuwien_ork“
- Betreuung des HTU-Eventkalenders (events.htu.at) sowohl in der OrK-Gruppe als auch Externe Angebote
- Betreuung der HTU-Bookingseite

- Betreuung der HTU-Webseite
- Organisation der Referatetreffen (1x im Monat)
- Organisation der Referatefrühstücke
- Ansprechstelle zwischen HTU und Rotes Kreuz in Bezug auf die Blutspendeaktionen
- Ansuchen von Kooperationsmöglichkeiten verschiedener Wiener Museen und anderer Institutionen bzw. Veranstaltungen
- Aussendung von Kulturangeboten und Rabattaktionen diverser Kunst und Kulturschaffenden unter anderem Wiener Museen, Filmverleihern, freien Künstler:innen, etc. (z.B. Filmladen - Kinokarten, Kabarett Casanova)

Events & Tätigkeiten im Überblick

Wintersemester

- Organisation des HTU-Onboarding Tags für HTUler:innen (30.09.2024) – *Seminartag für neu Personen aus Referaten und Fachschaften für einen Einblick in die Strukturen der HTU/ÖH Strukturen*
- Welcome Day TU (03.10.2024) – *Organisation/Aufbau/Abbau des Standes*
- Organisation des HTU-Mobilitätstags (04.10.2024) *in Zusammenarbeit mit dem Infra-Ref und der Mobilitätsagentur der Stadt Wien inkl. Gratis Fahrrad-Reperatur und gratis Waffeln*
- Mithilfe beim 4. Rektoratsworkshops (16.10.2024)
- Mithilfe bei Organisation der Kritischen Einführungstage 2024 von 21.-26.Oktober sowie Teilnahme an zahlreichen Orga-Meetings im Sommer. Insbesondere bei folgenden Events:
 - Spritzerstand Mo 21.10.
 - Klimaworkshop Di 22.10.
 - Shades Tour Fr 25.10.
 - Besichtigung Gedenkstätte Mauthausen Sa 26.10.
- Gründung des "TU Artist Collective" eine offene Gruppe Kunstschaffender TU Studierenden mit dem Ziel einer gemeinsamen Ausstellung im SoSe 2025
- Organisation des HTU-Seminars 2024 im JUFA Vulkanland (08-10.11.2024)
- Teconomy Messe (13.11.2024) – *Organisation/Aufbau/Abbau des Standes*
- Studi-Anfrage – Volkstanzkurs, *Bereitstellung der Räume, Anmeldung, Bewerbung*
- Organisation des Referatefrühstücks (26.11.2024)
- Studi-Anfrage – Theatergruppe, *Bereitstellung von Räumen*
- Organisation vom 2. "Comedy im Hörsaal" am 27.11.2024 mit Lorenz Hinterberger im HS EI 6
- Organisation von "Dr.Bohl an der TU Wien" am 04.12.2024 mit Dr.Bohl im AudiMax
- Mithilfe beim 5. Rektoratsworkshops (04.12.2024)
- Organisation der HTU-Weihnachtsfeier (19.12.2024)
- Organisation des KultUrtags Musikverein (12.01.2025)
- Organisation des "HTU-Tanzkurs" *einem Crashkurs zum Erlernen der "wichtigsten" Tanzschritte für den TU Ball im Jänner 2025*

- Organisation des "Late Night Student Fleamarkets" (17.01.2025) *Flohmarkt inkl. Charity Punsch zu Gunsten des Neuner Hauses*
- Organisation der "ÖH-Diskussionsrunde" (22.01.2025) *zum Thema Studierenden Sozialerhebung mit dem SozRef der BV*

- Mitwirken in der Arbeitsgruppe „80-Jahre HTU“
- Mitwirken in der Arbeitsgruppe „Umwelt und Nachhaltigkeit“
- Mitwirken beim Voting des "Preis der freien Szene" der IG Kultur Wien
- Kooperation mit Filmladen – Bewerbung von Filmen im Austausch mit Freikarten für Studierende
 - Queer - Dezember 2024
 - Frau aus Freiheit - Oktober 2024
- HTU Verlosungen
 - Musikverein – Dezember 2024
 - TU Orchester – Dezember 2024
 - TU Ballkarten –Jänner 2025
- Unterstützung von Referaten bei ihren Events
 - Bipol-Workshop Oktober und November

Neues Organisationsprojekt „TU Artist Collective“

Das TU Artist Collective wurde im Oktober 2024 von zwei Mitgliedern des HTU Organisations- und Kulturreferats gegründet und versteht sich als untergeordnetes Organisationsprojekt. Hierbei trifft sich eine Gruppe aus TU-Studierenden jeden Samstagnachmittag, die sich künstlerisch engagieren. Ziel ist es jedes Semester eine Ausstellung mit Kunstinstallationen der Gruppe an der TU zu organisieren. Die Kunst per se kann in jeder Form geschehen. Innerhalb der wöchentlichen Treffen arbeiten die Studierenden an den Projekten und geben sich gegenseitig Feedback bzw. Unterstützung.

Die HTU unterstützt die Gruppe mit Raumressourcen der TU aber auch im geringen Rahmen finanziell (Verbrauchsmaterialien). Im Sommersemester ist geplant eine Wand des HTU Lernraums mit Hilfe des Artist Collectives zu gestalten.

Lukas Klinger
Referent für Organisation und Kultur